



KAMILLA BISCHOF

Born: 1986, Graz, Austria

Lives and works in Berlin

EDUCATION

2009-2015 Academy of Fine Arts, Vienna

2007-2008 Schule für Künstlerische Photographie, Vienna

SOLO EXHIBITIONS

2020 Galerie Meyer Kainer, ZONE1, cur. Cathrin Mayer, viennacontemporary, Vienna

2020 Am Fuße der großen Stehlampe, Boltenstern.Raum, Galerie Meyer Kainer, Vienna

2019 Schön vermählt, Künstlerhaus, Halle für Kunst und Medien, Graz

2018 Sandy Brown, FIAC, Paris

2018 Victoria's Secret Subtenants 2, w. Laura Welker, Bar du Bois, Vienna

2017 Sandy Brown, art berlin, Berlin

2017 kosmetische Gesänge / Cosmetic Songs, Sandy Brown, Berlin

2017 Turm Frisur, Halle für Kunst, Lüneburg

2016 Salong, Degraw Social Club, New York

2014 Amore Motore, Bar du Bois, Vienna

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2021 Sangt Hipolyt, Berlin (upcoming)

2021 Ora et Legere, cur. Monika Čejková, Broumov Monastery, Czech Republic (upcoming)

2021 Why Do You Give Me No Answer?, Slice, Ufer Studios, Berlin (upcoming)

2021 From Almora to Amrum, Efremidis, Berlin

2020 Kunst am Bau, cur. Hans-Jürgen Hafner, Gunter Reski and Marcus Weber, Rummelsburger Landstraße 15, Berlin

2020 Ruinous Times, Ruine München, RADIO-AKTIVITÄT, Kollektive mit Sendungs- bewusstsein, Lenbachhaus, Munich

2020 MERZBAU-GARTEN, Kinderhook & Caracas, Berlin

2020 Malerei aus der Sammlung der Stadt Graz, Orangerie des Stadtmuseums, Vukovar

2020 This House Is Not A Home, K 2020, Lothringer 13 Halle, Munich

2020 Exhibiting Paintings, cur. John Matthew Heard and Benjamin Marvin, Jack's Flat, Berlin

2020 Netz Werke, Galerie Crone, Vienna

2019 Malerei aus der Sammlung der Stadt Graz, Austrian Cultural Forum, Zagreb

2019 Immer Morgen nach der Dämmerung, w. Amar Priganica, cur. Julius Pristauz, Fonda, Leipzig

2019 Der Hausfreund, Österreichisches Kulturforum Berlin, cur. Cosima Rainer and Robert Müller, Berlin

2019 Zwei Alter: Jung, Galerie Crone, Berlin

2019 August, Philipp Haverkamp Galerie, Berlin

2019 No sentences from words, cur. Gerlind Zeilner, Fluc, Vienna

2019 Paint, also known as blood, Museum of Modern Art, Warsaw

2019 Der Hausfreund, Heiligenkreuzer Hof, cur. Cosima Rainer and Robert Müller, Vienna

2019 d-REAM-ing, PantaleonsMühlengasse, Cologne

2019 Halfway house, Exile Gallery, Vienna

2019 Carnevalesque Thinking, Heiligenkreuzerhof, Vienna



- 2019 An Order of Things, Galerie Gregor Staiger, Zurich
2019 Condo London, Sandy Brown hosted by Dan Gunn, Cork Street Galleries, London
2018 Das Warten, Intro-Graz-Spection, Volkshaus, Graz
2018 Kamilla Bischof, Hélène Fauquet, Evelyn Plasch, Till Megerle, cur. Melanie Ohnemus, Acappella, Naples
2018 Unleash Your Dragon, Table Dance at Sandy Brown, Berlin
2018 PIUSSTRASSE 36, CHRIS AIRLINES at hospitality, Cologne
2018 C. R. McBerny Vol. I, org. Andrew Hunt and Veit Laurent Kurz, Zwinglialon, Berlin
2018 Jugend ist Trunkenheit ohne Wein, BIKINI, Basel
2017 FUNDRAISER & HORS D'OEUVRE, Stations, Berlin
2017 If This Be Not I, w. PantaleonsMuehlengasse, Galerie Sandra Bürgel, Berlin
2017 The New Brood, MOM Art Space, Hamburg
2017 Condo New York, Sandy Brown and Koppe Astner at Rachel Uffner Gallery, New York
2017 4 roses, w. Lea von Wintzingerode, PantaleonsMuehlengasse, Cologne
2017 How far to open up?, Forum Stadtpark, Graz
2016 Der Funke soll in dir sein, cur. André Butzer, Salon Dahlmann, Berlin
2016 Bar du Bois, Galerie der Stadt Schwaz, Tirol
2016 Eberhard-Dietzsch-Kunstpreis für Malerei, Volksbank eG Gera, Gera
2014 Gold on Tongue. Samtene Dialoge im Splittersalon, w. Myriam Khouri, Bar du Bois, Vienna
2014 Oben & Unten, 3 Haus Projekte, Vienna
2014 Soft Nepotism, cur. Rainer Ganahl, Bar du Bois, Vienna
2014 Boom Boom Boom I want you in my room, w. Andreas Harrer and Florian Pfaffenberger, Ve.sch, Vienna
2013 Earth Furniture, w. Michèle Pagel and Kris Lemsalu, Galerie Filmreif, Burghausen
2013 Bar du Bois 3, Jahresausstellung Lenikus, Sammlung Lenikus, Vienna
2013 Schmerz Schmerz Schmerz, w. Michèle Pagel, org. Noële Ody, Ve.Sch, Vienna
2013 Etwas mit Geste, Galerie Z, Hard bei Bregenz
2013 Durch Beschwerden glücklich werden, w. Ann Muller, Werk im Werk, Vienna
2011 Renaissance, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
2011 Auf dem Tisch, Galerie Z, Hard bei Bregenz
2011 Down Under, Künstlerhaus Kino, Vienna
2010 Fuzzy Sets, After the Butcher, Berlin
2009 Bette dein Haupt auf Stroh und genieße die Aussicht, Denkraum, Vienna
2008 photo_graz 08, Biennale der steirischen Fotokunst, Künstlerhaus Graz, Graz
2008 MOVERE, cur. Anja Manfredi, Galerie Raum mit Licht, Vienna

OTHER PROJECTS

- 2021 The Folly's Reveal, online project org. Leonie Döpper and Christoph Gries (upcoming)
2020 Wallpaper with Bar du Bois, EVN Collection, Maria Enzersdorf
2020 Poster contribution, w. Laura Welker, *Unter Flaschen - Die Fledermaus in der Bar du Bois*, Heiligenkreuzer Hof, Vienna
2020 Poster contribution, *Unter Flaschen - Die Fledermaus in der Bar du Bois*, Heiligenkreuzer Hof, Vienna
2020 Solo presentation, w. Sandy Brown, Not Cancelled Berlin
2019 Carpets for audio installation by Sonja vom Brocke, PoetryAudioLab, Lettrétage, Klosterruine, Berlin
2019 Painting for play by Sina Manthey, Bandwagon No.1, Bob's Pogo Bar, KW Institute for Contemporary Art, Berlin



- 2019 Screening, Victoria's Secret Subtenants, w. Laura Welker and Nina Könnemann, International Short Film Festival, Oberhausen
- 2019 Screening, Victoria's Secret Subtenants, w. Laura Welker and Nina Könnemann, MOVES #200 – 202, cur. Andreas Reihse and Oliver Kohlmann, Italic, Berlin
- 2018 Performance and installation, Muse Mustermann, w. Laura Welker, Bob's Pogo Bar at Tropez, Berlin
- 2018 Reading, Academy of Fine Arts, as part of Jour Fixe, Munich
- 2018 Performance, Victoria's Secret Subtenant, w. Laura Welker, Table Dance, as part of Art Week, Antwerp
- 2011 Video installation, 6. Viennese Soulfood Festival, Rinderhalle, Vienna

SELECTED PUBLICATIONS

- 2020 *Kabarett Fledermaus @ Bar du Bois. Update of an Experiment of Viennese Modernism*, ed. Cosima Rainer, De Gruyter, Vienna
- 2020 Merzbau-Garten, ed. Kinderhook & Caracas, Berlin
- 2020 *Der Hausfreund. Eine Wiederentdeckung des exzentrischen Werks von Friedrich von Berzeviczy- Pallavicini*, eds. Cosima Rainer and Robert Müller, Buchhandlung Walther König, Vienna
- 2019 Kamilla Bischof, *SCHÖN VERMÄHLT*, ed. Sandro Droschl, Künstlerhaus – Halle für Kunst und Medien, Graz
- 2019 *K wie Kunst, Kardinal König Kunstpreis*, ed. Kardinal König Kunstfonds, Mury Salzmann Verlag, Salzburg, pp. 22-23
- 2019 Melanie Ohnemus, "Kamilla Bischof. Plastik kaufe ich nur gebraucht oder gefunden", lecture and essay, Künstlerhaus – Halle für Kunst und Medien, Graz, 12 December
- 2019 *Paint, also known as Blood. Women, Affect, and Desire in Contemporary Painting*, Museum of Modern Art, Warsaw, pp. 70-71
- 2017 Kamilla Bischof and Myriam Khouri, *Bikini*, self published, Berlin
- 2017 Kamilla Bischof, *A Dirty Bunch Of Eyes*, self published, Berlin
- 2017 Kamilla Bischof, "Sabotage" (prose), *How far to open up?*, eds. Cathrin Mayer and Florentine Muhry, Forum Stadtpark, Graz
- 2016 Kamilla Bischof, *Salong; New York Diary*, self published, New York
- 2012 Kamilla Bischof, "Steckdosenpferd" (collages), *Fiber. Werkstoff für Feminismus und Popkultur*, No. 20, Vienna, April
- 2011 Kamilla Bischof, "Katzenzungen" (collages), *PANEL, No.1*, eds. Elisabeth Greinecker and Julian Turner, Vienna, January
- 2010 Kamilla Bischof, "Kandy Light" (drawings), *LASERDRÜSE 3D*, Vienna, June

SELECTED PRESS

- 2020 "Positionen aus Österreich und Deutschland", Parnass Kunstmagazin, 04/2020, December
- 2020 Wenzel Mraček, "Prosaische Malerei und malerische Prosa", ARTfaces, Kulturserver Steiermark, January
- 2019 Wenzel Mraček, "Erdichteter Alltag einer Künstlerin", Kleine Zeitung, 20 December
- 2019 "Kunst und Literatur SCHÖN VERMÄHLT", TV report, ORF – Austrian National Broadcasting Cooperation, Steiermark heute, 19 December
- 2019 "Einmal Erdbeer, bitte!", Monopol online, 15 December,
<https://www.monopol-magazin.de/erdbeere-kuenstlerhaus-graz>
- 2019 Michaela Reichart, "Alltäglichem eine Seele geben", Kronen Zeitung, 13 December
- 2019 Neven Allgeier and Saskia Höfler-Hohengarten, "Superfacesurface: Malerei in Berlin #8 Kamilla Bischof", Kuba Paris, March, <https://kubaparis.com/superfacesurface-malerei-in-berlin-8-kamilla-bischof/>
- 2018 Jens Asthoff, "Kamilla Bischof at SANDY BROWN", Artforum, January



SANDY BROWN

GRANTS & RESIDENCES

2022 Artist in Residence, CCA Andratx, Mallorca

2021 Artist in Residence, Cité Internationale Des Arts, Paris, Federal Ministry Republic of Austria

2019 Work Grant, Literature, Federal Ministry Republic of Austria

2018 START-Stipendium, Work Grant, Contemporary Art, Federal Ministry Republic of Austria

2016 Travel Grant, Literature, Federal Ministry Republic of Austria

2015 Work Grant, Literature, Federal Ministry Republic of Austria